

Beleidsplan 2020-2022



De MuziekSpeelplaats

Zoals een sportveldje in de buurt.

1

INLEIDING

2

BEDOELING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

6

ACTIEPLAN

1

INLEIDING

2

BEDOELING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

Wij willen mensen inspireren en helpen De MuziekSpeelplaatsen succesvol te organiseren voor kinderen. Wij vinden dat ieder kind in aanraking moet kunnen komen met muziek ook als daar bijvoorbeeld geen geld voor is of vanwege een verstandelijke of fysieke beperking.

Veel kinderen, ook die in aandachtswijken wonen, zijn niet bekend met hoe je samen muziek kunt maken of een instrument kunt bespelen.

“Het zou zo mooi zijn als er naast sportveldjes in de buurt ook muziekspeelplaatsen zouden komen voor ieder kind ongeacht afkomst of budget”

Wij zien het liefst dat het initiatief voor een De MuziekSpeelplaats door buurtbewoners zelf wordt genomen. Hiermee ontstaat er meer betrokkenheid in de buurt.

Wij willen dit aanpakken door zgn. “Boegbeelden” (prominente buurtbewoners die zich ontwikkelen tot muzikale buurtleiders) actief te inspireren, deskundig op te leiden en hen te helpen om succesvol in de buurt een De MuziekSpeelplaats te organiseren en in te richten voor alle kinderen in de leeftijd van 0 tot 21 jaar.

Wij voelen ons gesterkt in ons plan omdat muziek dé universele taal is, tevens blijkt uit hersenonderzoek dat muziek erg belangrijk is voor de ontwikkeling van het kindere brein.

Wij hebben een bevoorrechte positie om dit te doen en zijn gedreven om ons in te zetten voor Stichting De Muziekspeelplaats. Het is geweldig om met muziek bij te dragen aan het algemeen welzijn van kinderen, ongeacht economische, geografische of “beperkende” factoren.

Het bestuur van Stichting De Muziekspeelplaats (Maart 2020).



1

INLEIDING

2

BEDOELING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

Wij geloven dat kinderen beter ontwikkelen en verbinden door te spelen en kennis te maken met muziek. Muziek is universeel en laat zich niet begrenzen. Ieder kind moet in aanraking kunnen komen met muziek.

Wij helpen en ondersteunen lokale Boegbeelden (vanaf 18jr.) om samen met de buurtbewoners in hun eigen wijk een De MuziekSpeelplaats op te zetten, te organiseren en te onderhouden. Een De MuziekSpeelplaats is toegankelijk voor alle kinderen tussen de 0 en 21 jaar. Met name hebben wij aandacht voor kinderen die opgroeien in aandachtswijken of voor wie muziek, om verschillende redenen, minder toegankelijk is.

Om muziek toegankelijk te maken voor iedereen, faciliteren wij o.a. de website [Muziekspeelplaats.nl](https://muziekspeelplaats.nl) waar boegbeelden zich aan verbinden en waar zij de benodigde hulp krijgen om hun achterban succesvol te organiseren.

Ook wordt hiervoor een stimuleringsbudget, de benodigde kennis, opleiding en middelen beschikbaar gesteld.

De ervaring die we hebben opgedaan bij een pilot in Den Haag leert dat er tussen de 80 en 120 kinderen uit de buurt gebruik maken van een muziekspeelplaats dat: er binnen 3 maanden meer dan 10 vrijwilligers meewerken, de buurt de muziekspeelplaats waardeert, er 15 kinderen zijn doorgestroomd naar regulier muziekonderwijs en de ouderbetrokkenheid in de buurt toeneemt.

Ons doel is, in 2025 in iedere provincie minimaal 5 De MuziekSpeelplaatsen te hebben gerealiseerd. Deze kunnen zich ontwikkelen tot een ontmoetingsplek die de buurt plezier en trots brengt en andere buurten in Nederland inspireert.

We verwachten dat er in 2025 meer dan 6000 kinderen muziek maken bij één van De MuziekSpeelplaatsen.



1

INLEIDING

2

BEDOELING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

Stichting De MuziekSpeelplaats zet zich met hart en ziel in voor kinderen die muziek willen maken in en met de buurt. Wij doen dit door het ondersteunen van boegbeelden en hun gemeenschap om samen een succesvolle De MuziekSpeelplaats te organiseren.

We zijn ons ervan bewust dat de kinderen van De MuziekSpeelplaatsen een belangrijke verbindende factor in de buurt kunnen zijn. Om deze kracht te benutten is het belangrijk om de achterban van een De MuziekSpeelplaats zorgvuldig te organiseren, zodat zij namens zoveel mogelijk mensen, muzikale kinderen, spreken. We doen dit door De MuziekSpeelplaatsen hun lokale achterban op website demuziekspeelplaats.nl te laten organiseren. We bieden tools om online in contact te komen met deze achterban en door bijvoorbeeld polls de mening van de achterban mee te nemen in belangrijke beslissingen of aanvragen.

Om De MuziekSpeelplaatsen en haar boegbeelden toegang te geven tot financiële middelen, marketingmiddelen, kennis, netwerk en opleiding zijn wij afhankelijk van donaties van individuen en organisaties en moeten wij fondsen werven. We krijgen geen structurele subsidie van de overheid.

Samenwerkingspartners zijn belangrijk voor De MuziekSpeelplaats. Samenwerken is dé succesfactor en maakt het realiseren van de doelstellingen mogelijk. Er wordt samengewerkt met: gemeenten, stadsdelen, muziek- cultuurinstellingen, welzijnsorganisaties, zorginstellingen, buurthuizen, onderwijsinstellingen, het bedrijfsleven, de entertainment industrie en goede doelen. Allen zijn partners die het belang van de aanwezigheid van een muzikale speelplaats voor onze kinderen (h)erkennen en een bijdrage leveren.

We werken aan het uitbouwen van onze naamsbekendheid en zetten een nieuwsbrief in om onze achterban te informeren. Het is belangrijk dat iedereen het normaal vindt dat er een veilige plek is voor ieder kind waar zij muziek kunnen maken, zoals je naar een sportveldje kunt gaan.



1

INLEIDING

Om te kunnen samenwerken en de buurtbewoners te ondersteunen bij het organiseren van een De MuziekSpeelplaats is financiering nodig.

2

BEDOELING

Donateurs zijn heel erg belangrijk voor ons, zij vormen de basis van onze organisatie. Daarom blijven we werken aan manieren om donateurs te werven én te behouden.

3

WERKWIJZE

2x per jaar organiseren we een event met als doel, financiële middelen werven. Tijdens dit event is er, een podium voor kinderen die met muziek spelen bij De MuziekSpeelplaatsen, worden boegbeelden in het zonnetje gezet en komen de donateurs in de gelegenheid om de boegbeelden te ontmoeten.

4

ORGANISATIE

Om de benodigde financiële middelen te werven schrijven we fondsen aan, kan het bedrijfsleven of een vermogensfonds bijdragen, en gaan we acties op het gebied van online lead generatie inzetten. Daarnaast zien we mogelijkheden in de markt van de bijzondere giftgevers, particulieren die een bedrag hoger dan € 750 per jaar aan ons overmaken en bedrijven of fondsen die een hoog of vast bedrag doneren. Ook zijn we voorbereid om nalatenschappen te mogen ontvangen. Wanneer buurtbewoners samen een De MuziekSpeelplaats organiseren en een goed plan hebben om in Nederland financiële middelen te werven dan werken we natuurlijk mee.

5

FINANCIËN

We houden ons aan geldende wetgeving op het gebied van privacybescherming. Onze wervingskosten bedragen maximaal 25% op de ontvangen donaties en voor ons fondsen wervingsbeleid hanteren we de uitgangspunten die Goede Doelen Nederland en het CBF hebben geformuleerd.



1

INLEIDING

2

DOELSTELLING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

Het bestuur van stichting De MuziekSpeelplaats bestaat uit tenminste drie bestuursleden die de rollen van voorzitter, penningmeester en secretaris vervullen.

Het algemeen bestuur is belast met beleid, evaluatie en aansturing van de Stichting. De bestuursleden zijn gezamenlijk bevoegd en besluiten worden genomen door een meerderheid bij stemming.

Het bestuur stuurt een directielid aan die verantwoordelijk is voor de administratie en andere uitvoerende werkzaamheden.

De MuziekSpeelplaats heeft een Raad van Advies die het bestuur en de directie gevraagd en ongevraagd adviseert.

Ambassadeurs van De MuziekSpeelplaats dragen zoveel mogelijk bij aan ons doel om ieder kind in Nederland de gelegenheid te bieden om in de buurt, georganiseerd door (buurt)bewoners, muziek te kunnen maken.

Het bestuur komt minimaal twee keer per jaar bijeen om de voortgang van stichting De MuziekSpeelplaats te evalueren. De doelstellingen en strategie in het beleidsplan worden hierbij als leidraad gebruikt.

Jaarlijks wordt er inhoudelijk en financieel verslag gedaan van de activiteiten. Verder vergadert het bestuur indien de voorzitter hiertoe het initiatief neemt, of indien twee of meer bestuursleden hierom verzoeken. Er worden notulen van de vergadering bijgehouden.

De website www.Muziekspeelplaats.nl is een (actuele) portal waarop alle noodzakelijke en vereiste informatie te vinden is.



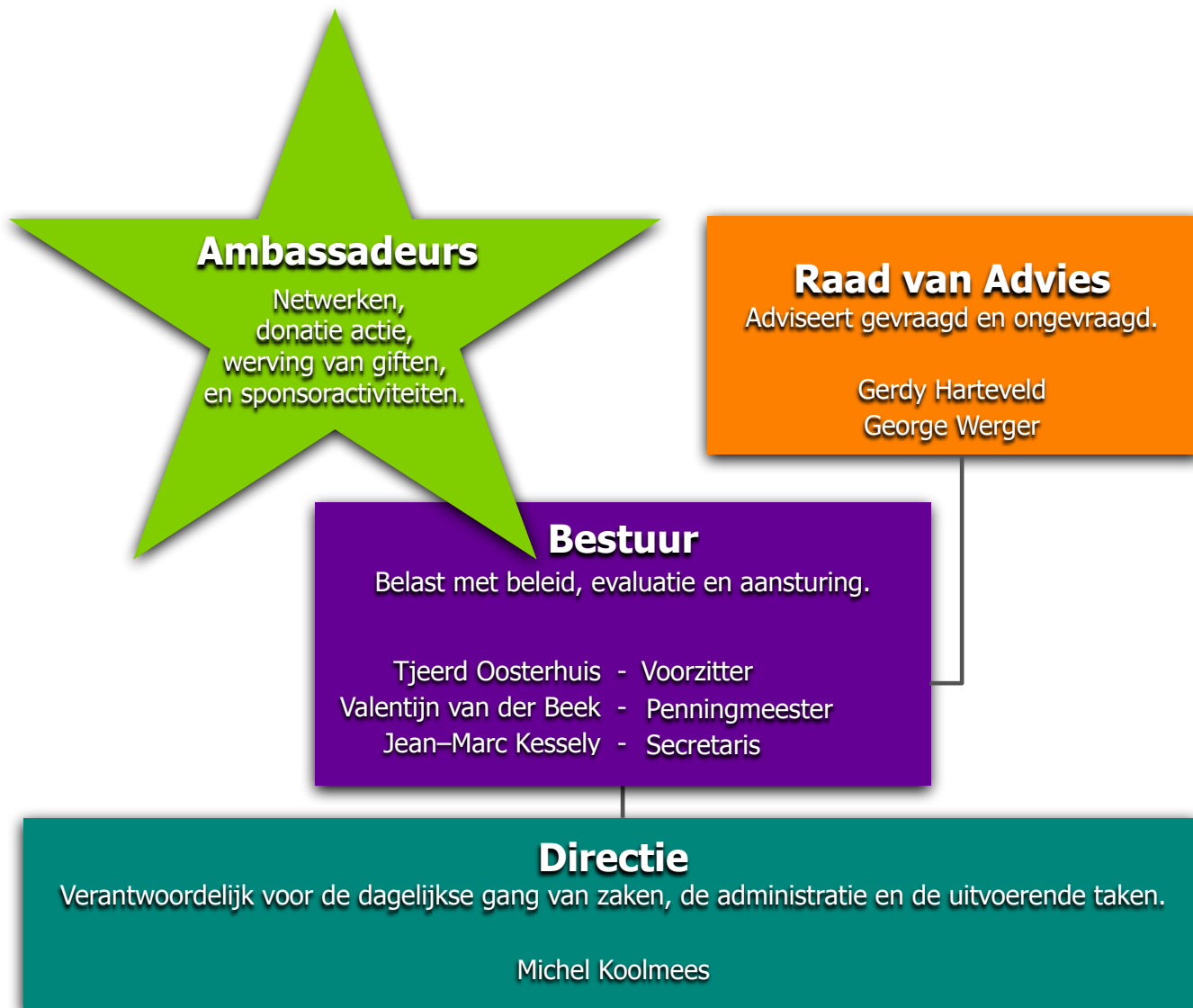
1
INLEIDING

2
DOELSTELLING

3
WERKWIJZE

4
ORGANISATIE

5
FINANCIËN



1 INLEIDING

2 DOELSTELLING

3 WERKWIJZE

4 ORGANISATIE

5 FINANCIËN

Hoofdlijn van kosten betreffende de opstart van de stichting MuziekSpeelplaats.

1. Ontwikkeling van www.muziekspeelplaats.nl
2. Opstart- en abonnementskosten.
 - Maguire Legal & Tax - O365 - ICT beheer
3. Advieskosten ABN Amro Charitas en begeleiding De Valk management in opstartfase.
4. Ontvangen donaties betreffen o.a. € 20K van een private donateur.
 - Met toezegging van € 10K per jaar t/m 2023.

Huidige saldo betreft € 7.723,- (15 juni 2020) gefinancierd door achtergestelde lening. Lopende verplichtingen lopende 2020 kunnen hiermee ruim voldaan worden.

Omzet en kosten

	12-7-2019 t/m 2-6-2020			
44070 Relatiegeschenken			39,95	0,00
44990 Overige verkoopkosten		1	3.043,15	0,00
45000 Postverzendingen			9,13	0,00
45100 Telefoon- en internetkosten			2,24	0,00
45200 Contributies en abonnementen			250,00	0,00
45250 Vakliteratuur			123,99	0,00
45300 Kantoorartikelen en drukwerk			0,00	0,00
45350 Automatiseringskosten			747,61	0,00
45402 Aansprakelijkheidsverzekering			710,96	0,00
45500 Administratie- en accountantskosten		2	2.964,50	0,00
45600 Notaris- en advocaatkosten			352,00	0,00
45601 Kosten fondsenwerving & advies		3	12.316,54	0,00
45800 Bankkosten			143,27	0,00
45990 Overige algemene kosten			805,79	0,00
49300 Afschrijvingskosten hardware			67,81	0,00
80001 Ontvangen donaties		4	20.236,00	20.236,00
Totale omzet en kosten	0,00	0,00	21.576,94	20.236,00
Saldo	0,00	0,00	1.340,94	0,00



1

INLEIDING

2

DOELSTELLING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

Backoffice:

We hanteren het principe dat zoveel mogelijk van onze middelen ingezet worden ten behoeve van kinderen die in de buurt muziek willen maken. We werken met een dynamisch digitaal kantoor en onze vrijwilligers dragen ook een steentje bij. Maar natuurlijk hebben we mensen nodig die dit organiseren. We doen dit zo efficiënt mogelijk en er wordt zoveel mogelijk gekozen voor een projectmatige aanpak om de kosten te monitoren en beheersen.

Website:

Onze site is permanent in ontwikkeling en zal een belangrijke rol spelen bij het faciliteren van De MuziekSpeelplaatsen bij het organiseren van de achterban.

Muziekpakket:

Een pakket muziekinstrumenten samengesteld in overleg en naar de behoefte van de lokale De MuziekSpeelplaats.

Een opbergkast waar vanuit gekregen muziekinstrumenten uitgeleend kunnen worden aan De MuziekSpeelplaats kids uit de buurt.

Toolkit:

Een stappenplan met het promotiepakket helpt boegbeelden om in de buurt mensen te werven die als vrijwilliger willen helpen en als "mede-bestuurder" invulling kunnen geven aan de organisatie van de lokale De MuziekSpeelplaats.

Opleiding:

Boegbeelden en vrijwilligers worden professioneel ondersteund met modulair opgebouwde trainingen: Projectmanagement - Community ondernemen - netwerk vaardigheden - Gedragsregels - Softskills - Conflicthantering.



1

INLEIDING

2

DOELSTELLING

3

WERKWIJZE

4

ORGANISATIE

5

FINANCIËN

6

ACTIE

